

MOVIN'UP

MOBILITÀ NEL MONDO PER GIOVANI ARTISTI

MOVIN'UP

SOSTEGNO ALLA MOBILITÀ INTERNAZIONALE DEI GIOVANI ARTISTI ITALIANI

AREA SPETTACOLO – PERFORMING ARTS

MUSICA/TEATRO/DANZA/CIRCO CONTEMPORANEO
XXV EDIZIONE 2023/2024

ANNUNCIO VINCITORI E VINCITRICI

Publicati i risultati dei lavori della Commissione di selezione per il concorso **Movin'Up Area Spettacolo – Performing Arts 2023/2024** promosso da **MINISTERO DELLA CULTURA - DG S Direzione Generale Spettacolo** e **GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani** insieme con la Regione Puglia, per il tramite del **TPP Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura** e con **GA/ER Associazione Giovani Artisti dell'Emilia-Romagna** a supporto della mobilità artistica e dell'internazionalizzazione delle carriere nei settori **musica, teatro, danza, circo contemporaneo**.

Giunto alla sua XXV edizione, Movin'Up si conferma come un intervento concreto **per l'attivazione di processi creativi multidisciplinari e per la promozione degli emergenti italiani** attraverso reali opportunità di crescita professionale e di circuitazione.

Una Commissione nazionale di esperti formata dai rappresentanti degli enti promotori e da un componente esterno indipendente, dopo aver visionato una casistica variegata ed eterogenea di candidature in un articolato processo di selezione, ha scelto un congruo numero di proposte ritenute maggiormente meritevoli assegnando i **sostegni previsti dal PROGRAMMA GENERALE, dal FOCUS INTERNAZIONALE | MACROREGIONE ADRIATICO-IONICA e dal FOCUS TERRITORIALE | REGIONE EMILIA ROMAGNA**.

La giuria ha operato sulla base dei criteri costitutivi del Bando ed effettuato complessivamente le valutazioni secondo le finalità fondanti del Concorso e i diversi indicatori, riservando una specifica attenzione al carattere innovativo e di ricerca dei progetti nella sperimentazione delle pratiche contemporanee. La Commissione si è espressa favorevolmente verso progetti chiaramente strutturati e coerenti rispetto al reale percorso di carriera dei candidati e delle candidate, tenendo in grande considerazione anche la qualificazione dell'ente ospitante. Sono stati considerati inoltre nel merito la pluralità dei soggetti coinvolti nei progetti, le partnership e i cofinanziamenti. La Commissione ha effettuato una distribuzione proporzionata delle risorse tra le diverse discipline artistiche in relazione alla composizione generale delle candidature ricevute, e privilegiato proposte e situazioni in cui vengono stabilite fattive relazioni con altri soggetti culturali e istituzionali.

Nella sessione unica 2023/2024 di *Movin'Up Spettacolo – Performing Arts* (progetti all'estero con inizio e/o svolgimento compreso tra il 1° luglio 2023 e il 30 giugno 2024) sono così stati selezionati n. 21 progetti su n. 75 candidature ricevute, per un totale di n. 44 artiste e artisti beneficiari tra singoli e gruppi.

Sono **BALESTRIERI ALESSANDRO | BASSANI SISSJ, PIAZZI MARTINA, PIZZAGALLI FRANCESCA, NERI CAMILLA (Parini Secondo) | BORGONOVO MILENA, CONGEDO DEBORAH (Dogs Eat Wind) | CORSO SIMONE, MALINARIC JOVANA, PASCUCCI GIUDITTA (also.known.as) | DELLAVALLE GIULIA, BORDOVACH XAVIER ZEVI, CAMELLI PIETRO (Nino Gvilia) | FANTINI FRANCESCA | FORTI ANGELA, CANALI FERRARI YELE, GARBUIO AGATA (Hombre Collettivo) | GALLIO LUCA, CECCONELLO CHIARA | LEONI VALERIO, GUIDI SOFIA, SCHMUTZ DAVIDE, PARRELLA MATTIA (Labirion Officine Trasversali) | LOLLI GIORGIA | MACCA LUCA, VACCARI SIMONE (Compagnia del Buco) | MORANDI MORGANA | NAIBO FRANCESCA | NARDELLI MIRIANA | PANIZZA PAOLO, MASTROMARINO MARICA, CENNI JACOPO, TOCCACELI GIACOMO, TUDDA SIMONE (La camera rossa) | PICCIALLO NUNZIA | PRIULI MICHELA, INDELLICATI SILVIA, CAVALLARO ALBERTO MICHELE | ROSSI ELETTRA | ROSSIGNOLI MILENA | SANGIORGIO GIULIA, ROTELLA ELIANA, CENTONZA ANDREA (Corpora) | SIEGA CARLO** gli artisti e le artiste provenienti da tutta Italia che riceveranno un sostegno economico per la realizzazione dei loro progetti di: residenza e/o produzione, co-produzione - circuitazione/tournee - formazione - promozione.

Le esperienze professionali si attueranno su invito di e in collaborazione con istituzioni pubbliche e realtà private dei seguenti Paesi esteri: **Spagna, Taiwan, Stati Uniti, Bosnia & Herzegovina, Olanda, India, Germania, Danimarca, Finlandia, Portogallo, Belgio, Australia, Argentina, Giappone, Austria, Grecia.**

Eventuali rinunce al contributo o impossibilità a prendere parte ai programmi internazionali daranno luogo a successive riassegnazioni, a cura della Commissione, all'interno della rosa iniziale di candidati e candidate. Si sottolinea con l'occasione l'elevata qualità complessiva delle idee progettuali ricevute e in particolare la buona capacità organizzativa degli artisti e delle artiste che hanno saputo strutturare proposte concrete e multidisciplinari. A testimonianza della vitalità della scena creativa italiana e della necessità di misure di intervento a supporto delle carriere emergenti.

Al fine di non disperdere i risultati relativi alle migliori progettualità selezionate da *Movin'Up* e di presentarli sul territorio italiano al termine delle esperienze all'estero, nonché favorire il rientro dei talenti nei contesti nazionali, nell'ambito della XXV edizione di *Movin'Up Area Spettacolo – Performing Arts* è stata confermata anche la nuova **sezione denominata IN quale riconoscimento supplementare per la mobilità in ingresso e di ritorno. Le candidature ricevute secondo i termini della relativa Manifestazione di Interesse sono state esaminate dalla Commissione incaricata che ha assegnato un Premio Speciale** ad artisti/e vincitori/vincitrici della precedente edizione (XXIV) del Concorso per aver effettuato in Italia una restituzione pubblica qualificante dei risultati progettuali del loro percorso internazionale presso e/o in collaborazione con organismi pubblici o privati ospitanti.

Per la sezione *Movin'Up IN 2023/2024* sono stati selezionati n. 4 progetti di restituzione su n. 11 candidature ricevute. I Premi Speciali sono andati a: CASA MAQROLL (Eleonora Longobardi, Aldo Scarpitta, Maria Vittoria Rossi) | GEMMA CARBONE | MARTINA DAL BROLLO | RUSTY BRASS (Fabrizio Monticelli, Francesco Salodini, Federico Dibiasi Prati, Filip Uljarevic, Luca Toselli, Luca Marchesi).

Ulteriori informazioni sui progetti vincitori sono online sul sito www.giovaniantisti.it dove sarà inoltre possibile approfondire le singole narrazioni con le interviste ai/alle protagonisti/e curate da **Viola Bertolin, Alessio Guzzo, Riccardo Casella, i giovani diplomati della Scuola Holden di Torino che cureranno la seconda stagione della serie **EMERGERE | MOVIN'UP - STORIE DI MOBILITÀ ARTISTICA** sul canale Podcast dedicato.**

29 maggio 2024